



RANDO CONSEIL DE L'OFFICE DE TOURISME

**Place des grands hommes
(Cernay-la-Ville)**

3.4km - 2h

Auteur de la randonnée : Parc Naturel de la Haute Vallée de Chevreuse

Départ : parking du Centre culturel Léon Germain Pelouse, rue des Moulins.

SUIVEZ LE GUIDE

« Suivre le balisage BLEU et BLANC tout au long du parcours. »

« Le centre culturel Léon Germain Pelouse est dédié au peintre paysagiste Léon Germain Pelouse, chef de file des peintres paysagistes de la fin du XIX^{ème} siècle. Ces derniers se sont inspirés des forêts et étangs des Vaux de Cernay. »

A la sortie du parking, dirigez-vous vers la rue de la Ferme n°23 à 27. Vous récupérez alors un chemin en terre (indication de balisage bleu et blanc sur un poteau de bois). Sur votre gauche, vous longez une prairie avec une mare. Les propriétaires de la ferme que vous pouvez apercevoir, ont aménagé plusieurs gîtes ruraux et emplacements de camping.

A l'intersection, prenez le chemin de gauche qui descend dans la forêt en laissant la ferme sur votre gauche. Suivez le balisage bleu et blanc en allant tout droit. Au bout d'environ 250m, tournez à droite au milieu de la descente. En bas de ce petit chemin, vous arrivez à un croisement avec un chemin plus grand et gravillonné, tournez à gauche et poursuivez sur environ 500m. Après la barrière, longez les vestiges d'un mini-golf abandonné sur votre droite et poursuivez jusqu'au parking.

Une fois arrivé, traversez la route (RD 91) en faisant attention aux véhicules. Il n'y a pas de passage en face, il faut donc enjamber la rambarde de sécurité au niveau du panneau « La vallée – Cme de Cernay-la-Ville » afin de poursuivre votre balade.

Ensuite, prenez à gauche et suivez le sentier tracé le long du cours d'eau parmi les chaos rocheux jusqu'au Petit Moulin. Ce chemin pittoresque fût souvent emprunté par les peintres paysagistes de la fin du XIX^{ème} siècle. A cet endroit, découvrez une jolie cascade ombragée.

Puis, laissez la cascade derrière vous et contournez le moulin. Après avoir traversé le petit pont de bois, tournez à gauche et remontez le Ru des Vaux jusqu'à l'étang. Sur votre chemin vous pourrez admirer un monument fait en hommage à Léon Germain Pelouse qui fait face à l'étang de Cernay. Traversez la digue.

Au croisement suivant, tournez à gauche le long des jardins des « Salons Léopold », autrefois appelé « l'hôtel des cascades », il appartenait à Léopold Lequesne - autre illustre Cernaisien. Continuez sur le chemin qui suit la départementale, jusqu'à une barrière en bois. Après l'avoir passée, marchez sur la route vers la gauche pendant une centaine de mètres. Soyez prudents !

Après la première maison que vous rencontrerez à droite au bord de la route départementale, traversez et suivez la sente (flèche Cernay) qui s'enfonce dans le vallon. Ce petit chemin très serré longeant une prairie et le Rouillon de Cernay vous fera remonter à travers la forêt. Plus haut vous franchissez un petit pont et entamez une montée.

Vous arrivez ensuite au village, tournez à gauche et remontez la rue du Château (sens interdit). Arrivé en haut, tournez à droite et continuez sur la rue du Château puis tournez à gauche avant la place, dans la rue de la Ferme que vous empruntez jusqu'au parking. Vous êtes de retour à votre point de départ !

AVIS ET CONSEIL de Clara

Mon conseil : petite randonnée très sympathique, avec une fin de parcours un peu plus difficile.

Il y a trois points épineux, voir même dangereux, auxquels vous devrez faire attention ! Principalement, les deux traversées de la départementale qui ne sont pas balisées pour les piétons ainsi que le fait de longer la route sur environ 100m pour reprendre la randonnée. Et pour finir, le chemin très serré longeant le Rouillon de Cernay : ce petit sentier n'a pas été entretenu depuis un moment, il est praticable, mais plein de ronces et orties (habillez-vous en conséquence).

L'astuce de Clara : pour les adeptes de pique-nique et après-midi au bord de l'eau : les alentours du Petit Moulin des Vaux de Cernay et de l'étang un peu plus haut sont très agréable. 😊